

Leberwurst - Polka

(Polkalied)

Musik und Text: Leo Georgi
Arrangement: Franz Gerstbrein

Bestell-Nr.: WG 0167

Diese Ausgabe enthält folgende Stimmen:

Direktion in C		1. Tenorhorn in Bb	2x
Flöte in C	2x	2. Tenorhorn in Bb	
Klarinette in Eb		3. Tenorhorn in Bb	
1. Klarinette in Bb	2x	Bariton in C/Bb	2x
2. Klarinette in Bb	2x	1. Posaune in C/Bb	
3. Klarinette in Bb	2x	2. Posaune in C/Bb	
1. Flügelhorn in Bb	2x	3. Posaune in C/Bb	
2. Flügelhorn in Bb	2x	1. Tuba in C/Eb	
1. Trompete in Bb	2x	2. Tuba in C/Bb	2x
1. Horn in Eb/F		Schlagzeug	2x
2. Horn in Eb/F		Keyboard/Gitarre	2x
3. Horn in Eb/F		Gesang	2x

Bitte nicht vergessen, jede Aufführung in die GEMA-, AKM-, Suisa-, Stemra-Liste eintragen!

Leberwurst - Polka

Musik u. Text: Leo Georgi
Arr.: Franz Gerstbrein

Direktion

The musical score is arranged for a brass and woodwind ensemble. It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-7) includes parts for Holz (Woodwinds), Flügelhorn Trompete (Trumpet), Tenorhorn Bariton (Baritone), and Horn Posaune Bass (Tuba/Euphonium). The second system (measures 8-17) continues the ensemble parts. The third system (measures 18-23) features a first ending (1.) and a second ending (2.) marked 'Andante'. The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte), and various articulation symbols like accents and slurs. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4.

Leberwurst - Polka

② Tempo I

mf

35

Trpt.

1.x tacet bis *)

*) play

1.x tacet bis *)

③

44

Trpt. immer spielen

Leberwurst - Polka

54

*) play

1. 2.

D.C. al
⊖-⊖

Nr. 1 mit;
Nr. 2 ohne
Wdhlg.

62

f

68

Leberwurst - Polka

74

Musical score for measures 74-79. The score is written for four staves (two treble clefs and two bass clefs). The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 2/4. The music features various ornaments (accents, slurs) and dynamics (mf, mf). The first staff has a circled '5' above it.

5

Musical score for measures 80-88. The score is written for four staves. The key signature is one flat. The time signature is 2/4. The music features various ornaments and dynamics (mf, mf). The second staff is labeled "Trpt." and the third staff is labeled "Solo".

89

Musical score for measures 89-94. The score is written for four staves. The key signature is one flat. The time signature is 2/4. The music features various ornaments and dynamics (mf). The second staff is labeled "Flgh.".

Leberwurst - Polka

1. Flügelhorn in B \flat

Musik u. Text: Leo Georgi
Arr.: Franz Gerstbrein

1

f *mf*

9

19 1. Trpt. 2. Andante Tenh. Solo *f* *mf*

2 Tempo I

37 3 1.x tacet bis *)

47 *

55 play 1. 2. D.C. al Φ - Φ Nr. 1 mit; Nr. 2 ohne Wdhlg.

62 4 *f*

68

74

5 11 *mf*

Leberwurst - Polka

Musik u. Text: Leo Georgi
Arr.: Franz Gerstbrein

Gesang

①

f Trpt.

1.) Von den Men - schen hier zu Land,
Heut' is wie - der so a Tag,
2.) Freun - de, hier ist echt was los,
So ein Tag kommt nie zu - rück,

9

da hat grad der Mu - si - kant, mehr als al - le an - dern Leut', an am Bier sei
ei - ner, wo i's Bier gern mag, so ein Durst kann grau - sam sein, da - rum Wirt schenk
und die Gau - di rie - sen - groß, die - ses Fest gibt's ein - mal nur, das ist Stim - mung
da - rum nützt den Au - gen - blick macht die lee - ren Krü - ge voll dann auf un - ser

19

1. 2. **Andante**

Freud'. _____ ein! Wohl! _____
pur. _____ Auf geht's Leit, den Krug zur Hand Trink mer mitei - nand! Denn

② **Tempo I**

heut' ist uns die Le - ber wurscht, heut' ham mir an rie - sen Durscht.

35

Schön is so a fri - sche Maß, Le - ber duck' di glei wird's naß.

③

Heut' ist uns die Le - ber wurscht, heut' ham mir an rie - sen Durscht,

51

Auf geht's Pro - sit lie - be Leut, weil's nix schön - res

57

1. 2.

geit! _____ geit! _____

D.C. al
⊕ - ⊕
Nr. 1 mit;
Nr. 2 ohne Wdhlg.

62

④ 16 ⑤

geit! _____ Heut' ist

81

uns die Le - ber wurscht, heut' ham mir an rie - sen Durscht,

88

Auf geht's Pro - sit lie - be Leut, weil's nix schön - res geit! _____