

Heute spielt die böhmische Blasmusik

(Polkalied)

Musik und Text: Josef Bauer – Zell
Arr.: Wolfgang Grünbauer & Michael Kuhn

Bestell-Nr.: WG 0496

Diese Ausgabe enthält folgende Stimmen:

Direktion in C		1. Horn in Es/F	
Flöte in C	2x	2. Horn in Es/F	
Oboe in C (2. Flöte)		3. Horn in Es/F	
Fagott in C		1. Tenorhorn in Bb	2x
Klarinette in Es		2. Tenorhorn in Bb	
1. Klarinette in Bb	3x	3. Tenorhorn in Bb	
2. Klarinette in Bb	3x	Bariton in C/Bb	2x
3. Klarinette in Bb	2x	1. Posaune in C/Bb	
1. Altsaxophon in Es		2. Posaune in C/Bb	
2. Altsaxophon in Es		3. Posaune in C/Bb	
1. Tenorsaxophon in Bb		1. Bass in C/Es	2x
2. Tenorsaxophon in Bb		2. Bass in C/Bb	2x
Baritonsaxophon in Es		Schlagzeug	2x
1. Flügelhorn in Bb	2x	Keyboard/Gitarre	2x
2. Flügelhorn in Bb	2x	Gesang	2x
1. Trompete in Bb	2x		
2. Trompete in Bb			

Bitte nicht vergessen, jede Aufführung in die GEMA-, AKM-, Suisa-, Stemra-Liste eintragen!

Heute spielt die böhmische Blasmusik

Direktion in C

Polkalied

Musik und Text: Josef Bauer-Zell
Arr.: Wolfgang Grünbauer und Michael Kuhn

The musical score is arranged for four parts: Holz (Woodwinds), Trp/Flgh (Trumpet/Flugelhorn), Ten/Bar (Tenor/Baritone), and Pos/Bass (Positone/Bass). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 2/4. The score is divided into three systems, with measures 9 and 17 marked at the beginning of the second and third systems respectively. Dynamics include *f* (forte), *mf-f* (mezzo-forte to forte), and *mf* (mezzo-forte). Performance instructions include "1. x tacet, 2. x Tutti" for the Trp/Flgh part and "1. x Solo, 2. x Tutti" for the Ten/Bar part. The word "Tutti" is also written above the woodwind part in the third system.

25

33

41

48

Trio

56

f *p-f* 1.x tacet *p-f* 1.x Solo, 2.x Tutti *p* *p-f*

64

72

Tutti *p* 1.x tacet *p*

81

90

Solo

mf

99

Solo

tr

f

D.S. (Trio) al

108

Heute spielt die böhmische Blasmusik

Gesang

Polkalied

Musik und Text: Josef Bauer-Zell
Arr.: Wolfgang Grünbauer und Michael Kuhn

